



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.7 Contribue au travail d'équipe initié et encadré par l'enseignant.	Contribution	• Je peux contribuer, avec de l'aide, une ou deux idées et participer à la discussion par rapport au travail de groupe encadré par l'enseignant(e).	• Je peux contribuer une ou deux idées et participer de temps en temps à la discussion par rapport au travail de groupe encadré par l'enseignant(e).	• Je peux contribuer plusieurs idées et participer souvent à la discussion par rapport au travail de groupe encadré par l'enseignant(e).	• Je peux contribuer une grande variété d'idées et contribuer au bon fonctionnement de l'équipe par rapport au travail de groupe encadré par l'enseignant(e).
	Communication	• Je communique, avec de l'aide , en appliquant des mots de vocabulaire en français OU en ayant recours à l'anglais.	• Je communique en groupes de mots OU en appliquant des mots de vocabulaire en français.	• Je communique en phrases complètes ET en appliquant des mots de vocabulaire en français.	• Je communique en phrases complètes ET en appliquant une grande variété de mots de vocabulaire en français.
	Respect des autres	• J'écoute parfois les idées des autres.	• J'écoute souvent les idées des autres OU j'appuie chaque membre de l'équipe dans son rôle.	• J'écoute les idées des autres la plupart du temps ET j'appuie chaque membre de l'équipe dans son rôle.	J'écoute toujours les idées des autres ET je m'assure que chaque membre de l'équipe peut contribuer ses idées et ses actions.
Commentaires					



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.8 Approfondit et démontre, de façon concrète, imagée et symbolique et à l'aide de phrases simples, une compréhension de la notion d'addition (nombres dont les solutions ne dépassent pas 100) et de la notion de soustraction (les faits de soustraction correspondants), y compris le développement du calcul mental dont les calculs ne dépassent pas 20.	Notion d'addition et de soustraction	• Avec de l'aide, je peux représenter les additions OU les soustractions (avec des petits nombres) de façon concrète, imagée OU symbolique à l'aide de phrases simples.	• Je peux représenter les additions OU les soustractions (des nombres dont les solutions ne dépassent pas 100) de façon concrète, imagée OU symbolique à l'aide de phrases simples.	• Je peux représenter les additions ET les soustractions (des nombres dont les solutions ne dépassent pas 100) de façon concrète, imagée ET symbolique à l'aide de phrases simples.	• Je peux représenter les additions ET les soustractions (de certains nombres dont les solutions dépassent 100) de façon concrète, imagée ET symbolique à l'aide de phrase simple.
		• Avec de l'aide, je peux créer OU résoudre, des problèmes d'addition OU de soustraction (avec des petits nombres).	• Je peux, créer OU résoudre des problèmes d'addition ET de soustraction (dont le nombre de solution ne dépasse pas 100).	• Je peux créer ET résoudre des problèmes d'addition ET de soustraction (dont le nombre de solution ne dépasse pas 100).	• Je peux créer ET résoudre des problèmes d'addition ou de soustraction (dont le nombre de solution dépasse 100).
	Estimation	• Avec de l'aide, je peux estimer une réponse d'addition OU de soustraction (avec des petits nombres).	• Avec des rappels, je peux estimer une réponse d'addition OU de soustraction (dont le nombre de solution ne dépasse pas 100).	• Je peux estimer une réponse d'addition ET de soustraction (dont le nombre de solution ne dépasse pas 100).	• Je peux estimer une réponse d'addition ET de soustraction (dont le nombre de solution dépasse 100).



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique					
		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Calcul mental	• Avec de l'aide, je peux démontrer une ou deux stratégie de calcul mental pour un fait d'addition OU de soustraction (avec des petits nombres).	• Je peux démontrer OU décrire une ou deux stratégies de calcul mental pour un fait d'addition OU de soustraction (dont le nombre total ne surpasse pas 20).	• Je peux démontrer ET décrire quelques stratégies de calcul mental pour un fait d'addition ET de soustraction (dont le nombre total ne dépasse pas 20).	• Je peux démontrer ET décrire plusieurs stratégies de calcul mental pour un fait d'addition ET de soustraction (dont le nombre total ne dépasse pas 20).
Commentaires					



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.9 Développe son corps, y compris la motricité fine et globale, à l'aide de stratégies pour l'amélioration : <ul style="list-style-type: none"> de l'endurance cardiovasculaire, de la flexibilité, de l'endurance musculaire, de la force musculaire ; des habiletés locomotrices, non locomotrices et de manipulation; des mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses. Note : Pour cet apprentissage critique de 2e année, on devrait demander à l'élève de montrer	L'endurance cardiovasculaire	<ul style="list-style-type: none"> Je peux participer à des activités locomotrices au niveau d'effort de modéré à vigoureux pour beaucoup moins de 6 minutes consécutives (p. ex. <i>marche à pied, course, danse, raquette, ski de fond, natation, jeu de parachute, ou jeux préparatoires</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux participer à des activités locomotrices au niveau d'effort de modéré à vigoureux approchant 6 minutes consécutives (p. ex. <i>marche à pied, course, danse, raquette, ski de fond, natation, jeu de parachute, ou jeux préparatoires</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux participer à des activités locomotrices au niveau d'effort de modéré à vigoureux jusqu'à 6 minutes consécutives (p. ex. <i>marche à pied, course, danse, raquette, ski de fond, natation, jeu de parachute, ou jeux préparatoires</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux participer à des activités locomotrices au niveau d'effort de modéré à vigoureux pour plus de 6 minutes consécutives (p. ex. <i>marche à pied, course, danse, raquette, ski de fond, natation, jeu de parachute, ou jeux préparatoires</i>).
	Endurance et force musculaire	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux identifier quelques activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux identifier quelques activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux identifier plusieurs activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux citer des avantages à faire des activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire.



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
comment faire une roulade arrière sans pour autant l'inciter à exécuter une culbute arrière de son propre cru).		<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux exécuter quelques activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire (p. ex. <i>imiter la démarche des animaux, se déplacer en portant des objets de poids léger, se tenir en équilibre, faire des pompes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter quelques activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire (p. ex. <i>imiter la démarche des animaux, se déplacer en portant des objets de poids léger, se tenir en équilibre, faire des pompes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter plusieurs activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire (p. ex. <i>imiter la démarche des animaux, se déplacer en portant des objets de poids léger, se tenir en équilibre, faire des pompes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter une grande variété d'activités physiques axées sur le développement de l'endurance et de la force musculaire (p. ex. <i>imiter la démarche des animaux, se déplacer en portant des objets de poids léger, se tenir en équilibre, faire des pompes</i>).
	Flexibilité	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux identifier quelques activités bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles à l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux identifier quelques activités bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles à l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux identifier quelques activités bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles à l'activité, et dire pourquoi. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux identifier plusieurs activités bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles à l'activité, et dire pourquoi.



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Flexibilité	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux exécuter quelques activités physiques bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles (p. ex. <i>étirements, échauffements</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter quelques activités physiques bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles (p. ex. <i>étirements, échauffements</i>), en groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter plusieurs activités physiques bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles (p. ex. <i>étirements, échauffements</i>), en groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter une grande variété d'activités physiques bénéfiques pour la flexibilité et la préparation des muscles (p. ex. <i>étirements, échauffements</i>), seul(e) ET en groupe.
	Les habiletés locomotrices, non locomotrices et de manipulation.	<p>Avec de l'aide, je peux exécuter une ou deux façons de déplacer mon corps en locomotion au niveau « contrôle » : <i>marcher, courir, en avant et en arrière, faire des sauts en avant et latéral.</i></p>	Je peux exécuter quelques façons de déplacer mon corps en locomotion approchant le niveau « utilisation » : <i>marcher, courir, en avant et en arrière, faire des sauts en avant et latéral.</i>	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter quelques façons de déplacer mon corps en locomotion au niveau « utilisation » : <i>marcher, courir, en avant et en arrière, faire des sauts en avant et latéral.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter plusieurs façons de déplacer mon corps en locomotion au niveau « utilisation » : <i>marcher, courir, en avant et en arrière, faire des sauts en avant et latéral.</i>
		<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux exécuter une ou deux mouvements au niveau « progression vers le contrôle » : ex. <i>faire un saut en arrière, sauter à</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter quelques mouvements approchant le niveau « contrôle » : <i>faire un saut en arrière, sauter à cloche pied,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter quelques mouvements au niveau « contrôle » : <i>faire un saut en arrière, sauter à cloche pied,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter plusieurs mouvements au niveau « contrôle » : <i>faire un saut en arrière, sauter à cloche pied,</i>



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
		<i>cloche pied, gambader, bondir, glisser, galoper, OU avec de l'aide, faire une roulade (culbute* voir note dans le programme d'étude p.56).</i>	<i>gambader, bondir, glisser, galoper, ET, avec de l'appui, faire une roulade (culbute* voir note dans le programme d'étude p.56).</i>	<i>gambader, bondir, glisser, galoper, ET faire une roulade (culbute* voir note dans le programme d'étude p.56).</i>	<i>gambader, bondir, glisser, galoper, ET faire une roulade (culbute* voir note dans le programme d'étude p.56).</i>
	Niveau utilisation	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux bouger mon corps sur place au niveau « contrôle » : tenir équilibre, sauter, retomber sur place. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons sur place approchant le niveau « utilisation » : tenir équilibre, sauter, retomber sur place. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons sur place au niveau « utilisation » : tenir équilibre, sauter, retomber sur place. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de plusieurs façons sur place au niveau « utilisation » : tenir équilibre, sauter, retomber sur place.
	Niveau contrôle	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux bouger mon corps sur place au niveau « progression vers le contrôle » : réceptionner sur les mains à partir d'une position agenouillée, tourner sur soi-même. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons sur place approchant le niveau « contrôle » : réceptionner sur les mains à partir d'une position agenouillée, tourner sur soi-même. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons sur place au niveau « contrôle » : réceptionner sur les mains à partir d'une position agenouillée, tourner sur soi-même. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de plusieurs façons sur place au niveau « contrôle » : réceptionner sur les mains à partir d'une position agenouillée, tourner sur soi-même.



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Niveau progression vers le contrôle	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux bouger mon corps vers le niveau « progression vers le contrôle » : se réceptionner sur les mains à partir d'une station avec genou fléchi). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons approchant le niveau « progression vers le contrôle » : se réceptionner sur les mains à partir d'une station avec genou fléchi. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de quelques façons au niveau « progression vers le contrôle » : se réceptionner sur les mains à partir d'une station avec genou fléchi. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux bouger mon corps de plusieurs façons au niveau « progression vers le contrôle » : se réceptionner sur les mains à partir d'une station avec genou fléchi.
	Manipulation d'objets	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux déplacer des objets vers le niveau « contrôle » : lancer, attraper, ramasser, réunir, frapper du pied. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de quelques façons approchant le niveau « contrôle » : lancer, attraper, ramasser, réunir, frapper du pied. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de quelques façons au niveau « contrôle » : lancer, attraper, ramasser, réunir, frapper du pied. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de plusieurs façons au niveau « contrôle » : lancer, attraper, ramasser, réunir, frapper du pied.
		<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux déplacer des objets vers le niveau « progression vers le contrôle » : dribbler de la main, dribbler du pied, frapper des objets de la main, frapper des objets avec un instrument à manche courts. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de quelques façons approchant le niveau « progression vers le contrôle » : dribbler de la main, dribbler du pied, frapper des objets de la main, frapper des objets avec un instrument à manche courts. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de quelques façons au niveau « progression vers le contrôle » : dribbler de la main, dribbler du pied, frapper des objets de la main, frapper des objets avec un instrument à manche courts. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux déplacer des objets de plusieurs façons au niveau « progression vers le contrôle » : dribbler de la main, dribbler du pied, frapper des objets de la main, frapper des objets avec un instrument à manche courts.



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Les mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses.	<ul style="list-style-type: none"> • Avec de l'aide, je peux exécuter des mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses (p. ex. <i>libres, indiqués de danses établies ou enchaînement en relations avec des objets ou des personnes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter quelques mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses (p. ex. <i>libres, indiqués de danses établies ou enchaînement en relations avec des objets ou des personnes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter plusieurs mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses (p. ex. <i>libres, indiqués de danses établies ou enchaînement en relations avec des objets ou des personnes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter une grande variété de mouvements rythmiques aux transitions harmonieuses (p. ex. <i>libres, indiqués de danses établies ou enchaînement en relations avec des objets ou des personnes</i>).
		<ul style="list-style-type: none"> • Avec de l'aide, je peux créer OU exécuter des schèmes rythmiques avec quelques-uns des éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ dans une séquence qui est ensuite répété ○ selon le battement de la mesure ○ incorporant des mouvements avec et sans déplacements ○ avec des objets. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux créer OU exécuter des schèmes rythmiques avec plusieurs des éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ dans une séquence qui est ensuite répété ○ selon le battement de la mesure ○ incorporant des mouvements avec et sans déplacements ○ avec des objets. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux créer ET exécuter des schèmes rythmiques avec presque tous les éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ dans une séquence qui est ensuite répété ○ selon le battement de la mesure ○ incorporant des mouvements avec et sans déplacements ○ avec des objets. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux créer, exécuter ET reproduire plusieurs des schèmes rythmiques avec tous les éléments suivants : <ul style="list-style-type: none"> ○ dans une séquence qui est ensuite répété ○ selon le battement de la mesure ○ incorporant des mouvements avec et sans déplacements ○ avec des objets.



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve		2 – Éléments de preuve partiels	
		Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.		Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	
		3 – Suffisamment d'éléments de preuve		4- Beaucoup d'éléments de preuve	
		Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.		Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.	
		• Avec de l'aide, je peux créer, exécuter OU reproduire un enchaînement de jusqu'à quatre mouvements.		• Je peux créer, exécuter OU reproduire un enchaînement de jusqu'à quatre mouvements.	
		• Je peux créer, exécuter OU reproduire un enchaînement de quatre à six mouvements.		• Je peux créer, exécuter ET reproduire un enchaînement plus de six mouvements.	
Commentaires					



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.10 Varie les mouvements du corps lors de l'exécution des habiletés locomotrices, non locomotrices et de manipulation par rapport à des variables de mouvements de base, p. ex. : <ul style="list-style-type: none"> l'espace, l'espace général, les niveaux, les directions, les trajectoires et les portées; l'effort, tel le temps ou la vitesse, la force et la fluidité; les relations avec des objets ou avec les autres. 	Espace	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux créer une ou deux représentations visuelles (sur papier) OU répondre aux représentations des autres élèves sur divers trajectoires (<i>incurvée, zigzag, en droite</i>) et habiletés locomotrices (p. ex. <i>courir, gambader, rouler</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux créer une ou deux représentations visuelles (sur papier) OU répondre aux représentations des autres élèves sur divers trajectoires (<i>incurvée, zigzag, en droite</i>) et habiletés locomotrices (p. ex. <i>courir, gambader, rouler</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux créer plusieurs représentations visuelles (sur papier) ET réagir physiquement aux représentations d'autres élèves sur divers trajectoires (<i>incurvée, zigzag, en droite</i>) et habiletés locomotrices (p. ex. <i>courir, gambader, rouler</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux créer une grande variété de représentations visuelles (sur papier) ET répondre aux représentations des autres élèves sur divers trajectoires (<i>incurvée, zigzag, en droite</i>) et habiletés locomotrices (p. ex. <i>courir, gambader, rouler</i>).



Deuxième année					
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)					
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve	2 – Éléments de preuve partiels	3 – Suffisamment d'éléments de preuve	4- Beaucoup d'éléments de preuve
		<p>Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.</p>	<p>Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.</p>	<p>Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.</p>	<p>Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.</p>
	Effort, temps, force, vitesse	<ul style="list-style-type: none"> • Avec de l'aide, je peux exécuter, individuellement ou avec partenaire, une séquence de quelques mouvements avec OU sans déplacements (p. ex. à côté, en dessous, à travers, devant, derrière, parallèle à, dessus, sur, par-dessus et en bas, en équilibre) en variant l'effort, le temps, la force OU la vitesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter, individuellement ou avec partenaire, séquence de quelques mouvements avec OU sans déplacements (p. ex. à côté, en dessous, à travers, devant, derrière, parallèle à, dessus, sur, par-dessus et en bas, en équilibre) en variant l'effort, le temps, la force OU la vitesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter, individuellement ou avec partenaire, une séquence de plusieurs mouvements, avec OU sans déplacements (p. ex. à côté, en dessous, à travers, devant, derrière, parallèle à, dessus, sur, par-dessus et en bas, en équilibre) en variant l'effort, le temps, la force ET la vitesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux exécuter, individuellement ou avec partenaire, une séquence d'une grande variété de mouvements avec OU sans déplacements (p. ex. à côté, en dessous, à travers, devant, derrière, parallèle à, dessus, sur, par-dessus et en bas, en équilibre) en variant l'effort, le temps, la force ET la vitesse.
	Les relations avec objets ou avec d'autres	<ul style="list-style-type: none"> • Avec de l'aide, je peux lancer OU réceptionner des objets à quelques différents niveaux et à quelques différents degrés d'effort (haut, bas, fort, doucement). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux lancer OU réceptionner des objets à quelques différents niveaux et à quelques différents degrés d'effort (haut, bas, fort, doucement). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux lancer ET réceptionner des objets à quelques différents niveaux et à quelques différents degrés d'effort (haut, bas, fort, doucement). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux lancer ET réceptionner des d'objets à plusieurs différents niveaux et à plusieurs différents degrés d'effort (haut, bas, fort, doucement).



Deuxième année				
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)				
Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.
		4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.		
		<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter, avec de l'aide, individuellement ou avec d'autres quelques mouvements à l'aide de divers équipements et objets disponibles (p. ex. matelas, banc, plinthe, cerceau, balles, cordes, rondins, matériel d'escalade). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter, individuellement ou avec d'autres quelques mouvements à l'aide de divers équipements et objets disponibles (p. ex. matelas, banc, plinthe, cerceau, balles, cordes, rondins, matériel d'escalade). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux exécuter, individuellement ou avec d'autres plusieurs mouvements à l'aide de divers équipements et objets disponibles (p. ex. matelas, banc, plinthe, cerceau, balles, cordes, rondins, matériel d'escalade).
Commentaires				



Deuxième année				
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)				
Apprentissage critique	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.11 Applique un répertoire de stratégies et d'habiletés axé sur la participation active à une variété d'activités physiques telles : <ul style="list-style-type: none"> des jeux à règles rudimentaires, jeux de coopération et jeux d'invention; des jeux de tir; des jeux et activités en milieu inhabituel. 	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux incorporer quelques stratégies de jeu qui approfondissent l'engagement (p. ex. <i>jeux de poursuite - rechercher les ouvertures, se cacher derrière un autre</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux incorporer quelques stratégies de jeu qui approfondissent l'engagement (p. ex. <i>jeux de poursuite - rechercher les ouvertures, se cacher derrière un autre</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux incorporer plusieurs stratégies de jeu qui approfondissent l'engagement (p. ex. <i>jeux de poursuite - rechercher les ouvertures, se cacher derrière un autre</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux incorporer une grande variété de stratégies de jeu qui approfondissent l'engagement (p. ex. <i>jeux de poursuite - rechercher les ouvertures, se cacher derrière un autre</i>).
	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux appliquer quelques habiletés motrices en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer quelques habiletés motrices en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer plusieurs habiletés motrices en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer une grande variété d'habiletés motrices en coopération avec les autres.
	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux appliquer quelques règles de jeux en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer quelques règles de jeux en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer plusieurs règles de jeux en coopération avec les autres. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer toutes les règles de jeux en coopération avec les autres ET les modéliser aux autres élèves.
	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'aide, je peux appliquer quelques habiletés et stratégies motrices pour les activités à l'extérieure OU à l'intérieure (p. ex. <i>ski de fond, patinage,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer quelques habiletés et stratégies motrices pour les activités à l'extérieure OU à l'intérieure (p. ex. <i>ski de fond, patinage, jeu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer plusieurs habiletés et stratégies motrices pour les activités à l'extérieure OU à l'intérieure (p. ex. <i>ski de fond, patinage, jeu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux appliquer une grande variété d'habiletés et de stratégies motrices pour les activités à l'extérieure ET à l'intérieure (p. ex. <i>ski</i>



Deuxième année				
Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)				
Apprentissage critique	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	<i>jeu du renard et des oies).</i>	<i>du renard et des oies).</i>	<i>du renard et des oies).</i>	<i>de fond, patinage, jeu du renard et des oies).</i>
Commentaire				



Deuxième année Générer un message et le valider pour soi et autrui (GV)				
Apprentissage critique	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : AP-GV.12 Objective : <ul style="list-style-type: none"> en discutant des éléments du processus d'expression, avant, pendant et après, avec ses pairs ou avec son enseignant; en indiquant les pratiques à garder ou à modifier. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux discuter de certains des éléments du processus du travail (avant, pendant et après) avec l'appui de l'enseignant(e) et à l'aide de stratégies mises en place en classe (p. ex. questions, remue-ménages, modèles, fiches de réflexion, critères coconstruits). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux discuter de certains des éléments du processus du travail (avant, pendant et après à l'aide de stratégies mises en place en classe (p. ex. questions, remue-ménages, modèles, fiches de réflexion, critères coconstruits). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux discuter avec l'enseignant(e) des éléments du processus du travail (avant, pendant et après) à l'aide de stratégies mises en place en classe (p. ex. questions, remue-ménages, modèles, fiches de réflexion, critères coconstruits). 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux discuter avec l'enseignant(e) et mes pairs des éléments du processus du travail (avant, pendant et après) à l'aide de stratégies mises en place en classe (p. ex. questions, remue-ménages, modèles, fiches de réflexion, critères coconstruits).
	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'appui, je peux indiquer certaines pratiques à garder ou à modifier de mon processus de mon travail. 	<ul style="list-style-type: none"> Avec de l'appui, je peux indiquer les pratiques à garder ou à modifier de mon processus de mon travail. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux indiquer les pratiques à garder ou à modifier de mon processus de travail. 	<ul style="list-style-type: none"> Je peux indiquer les pratiques à garder ou à modifier de mon processus de mon travail, ET expliquer pourquoi.
Commentaires				